

音乐学专业方向面试考试大纲

一、《音乐学技法》考试大纲

(一) 声乐(方向)

完整演唱一首声乐作品。美声唱法(中国艺术歌曲或外国歌剧选段任选一首,其中外国歌剧选段须用原文演唱,不可移调)民族唱法(地方民歌、改编创作民歌以及中国歌剧选段任选一首)通俗唱法(中外歌曲自选一首)

(二) 钢琴(方向)

1.练习曲一首(车尔尼 599 及以上程度)

2.乐曲一首(古典奏鸣曲快板乐章或变奏曲一首)

(三) 器乐(方向)

自选乐曲一首(乐曲演奏时间不超过 8 分钟,可自行节选删减,但须保证作品完整性,不得删减技术性片段)

二、对应教材

教材名称:《声乐曲选集中国作品》、《声乐曲选集外国作品》、《钢琴基础教程》、《笛子演奏十讲》、《中国竹笛名曲荟萃》、《长笛演奏实用教程》、《二胡考级曲集》、《全国扬琴演奏考级作品》、《大提琴教程练习曲分级》《中国古筝考级曲集上下》、《萨克斯管独奏中外名曲精选》

作者:罗宪君、罗宪君、李晓平、赵松庭、邵为民、王永德、黄河、王连三、上海箏会、杜银蛟

出版社:人民音乐出版社、人民音乐出版社、上海音乐出版社、文化艺术出版社、上海音乐出版社、中国青年出版社、上海音乐出版社、人民音乐出版社、人民音乐出版社、上海音乐出版社、上海音乐出版社

ISBN:9787103051450 、 9787103000885 、 9787806672693 、
7503919884、 9787805533834、 9787500613763、 9787805535067、
9787103040713、 7103007888、 9787805536026、 9787552311891

三、考试形式与时间

作品面试，8分钟以内。

四、考试要求

(一) 声乐

所演唱作品须音准节奏准确无误，有良好的歌唱状态，语言表达清晰，作品相对完整，演唱过程中富有感情的表演。除通俗唱法可使用伴奏带，其它唱法均采用钢琴伴奏。

(二) 钢琴

两首作品须背谱演奏，反复段落一律不反复，演奏的总时长不得超过8分钟，所演奏作品须音准节奏准确无误，有良好的演奏状态，指法准确，作品表达完整，风格把握准确，演奏过程中富有感情的表演。

(三) 器乐

所演奏作品须音准节奏准确无误，有良好的演奏状态，指法准确，作品表达完整，风格把握准确，演奏过程中富有感情的表演。

五、考试分值

考生需按本人所学专业方向进行面试，面试总分为100分。